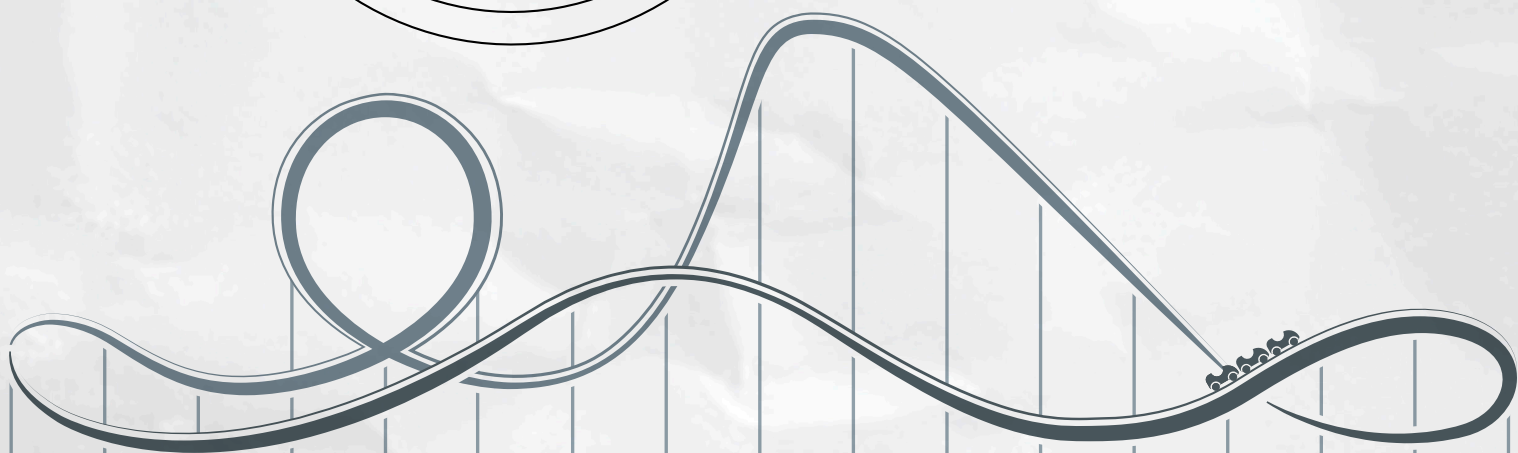
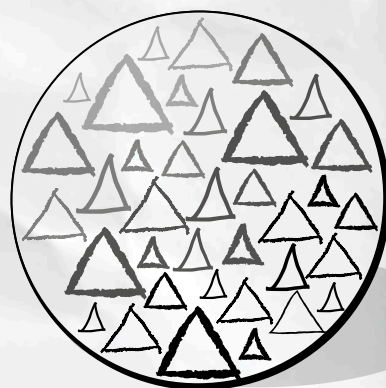
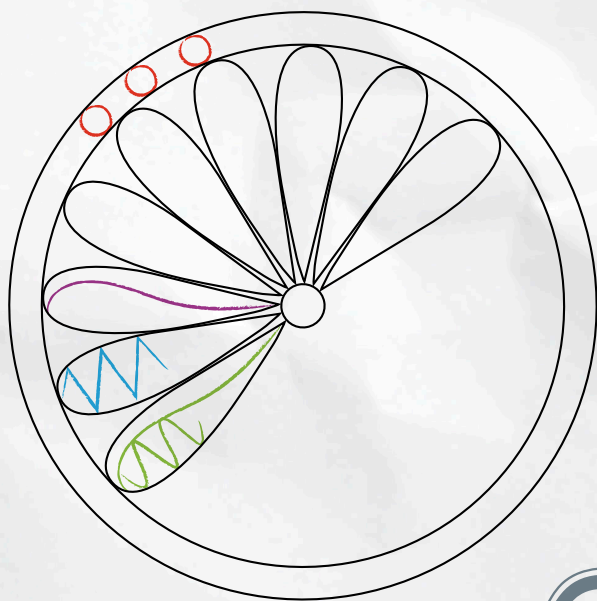


Jugendliche

SCHREIB- UND GRAPHOMOTORIK ÜBUNGEN

zur Förderung einer schnellen und
leserlichen Handschrift





Was ist Schreibmotorik? 4

Stiftempfehlung 5

Training der Kompetenzfelder:

Lockerungsübungen 6-8

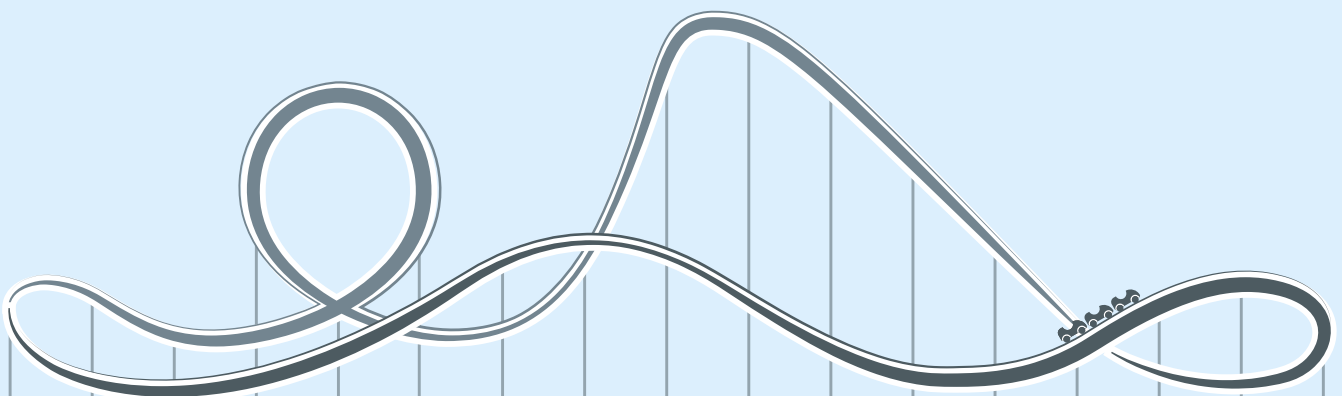
Druck 9-17

Form 18-26

Tempo 27-35

Rhythmus 36-44

Lösungen 47



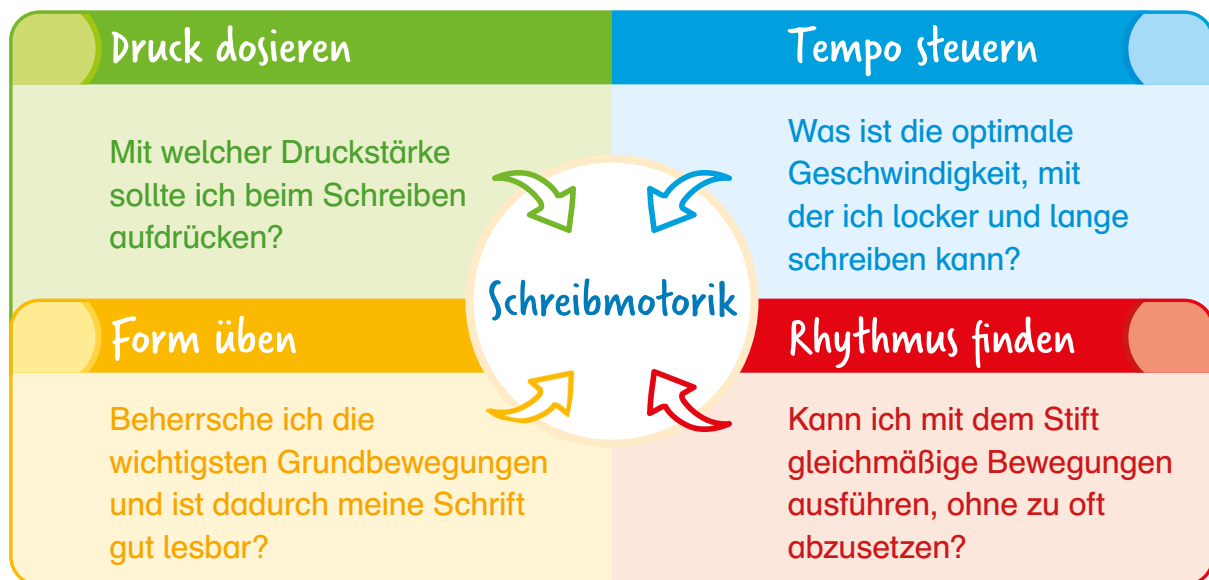


Was ist Schreibmotorik?

Während mit der Graphomotorik eher technische motorische Abläufe beschrieben werden, die notwendig sind, um zu schreiben, versteht man unter Schreibmotorik die Gesamtheit der Bewegungsabläufe, die für das Schreiben mit der Hand notwendig sind.

Schwächen in diesen Abläufen können unterschiedliche Ursachen haben und sorgen bei den betroffenen Personen oft für große Herausforderungen beim Schreiben im Alltag.

Um mehr Sicherheit in die eigene Handschrift zu bekommen, ist ein kontinuierliches Training der Schreib- und Graphomotorik empfehlenswert. Die folgenden Übungen von STABILO Education setzen genau hier an: Auf abwechslungsreiche und zugleich informative Weise wird sowohl die Schreib- als auch die Graphomotorik gestärkt und gefördert.

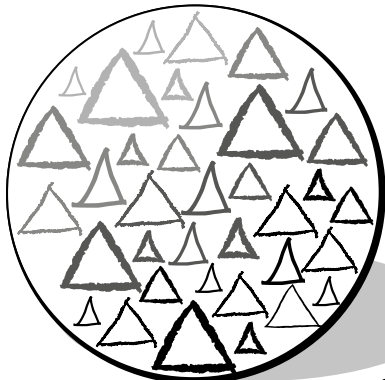


Die Schreibmotorik setzt sich aus den vier Kompetenzfeldern Druck, Form, Tempo und Rhythmus zusammen. In diesem E-Book werden diese Kompetenzfelder gezielt und facettenreich trainiert.

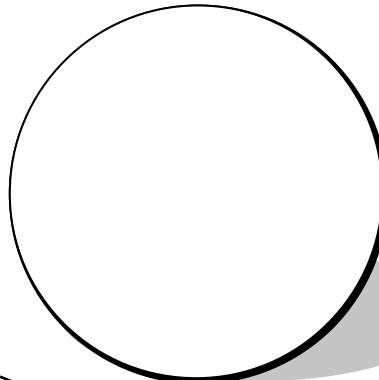
Weitere Informationen rund um das Thema Schreibmotorik finden Sie unter www.stabilo-education.com.

Thema: Druckvariationen

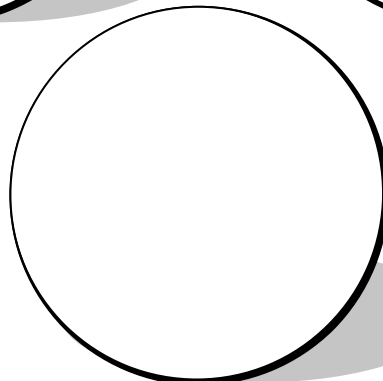
- a) Das Schattieren von Objekten ist nicht nur mit Strichen, sondern auch mit verschiedenen Formen möglich. Zeichne die angegebenen Formen in die Kreise und nutze dabei ganz leichten bis ganz starken Druck wie im Beispiel.



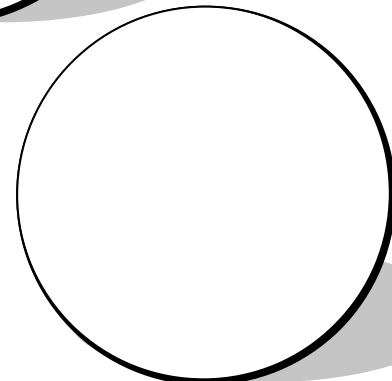
Dreiecke



Kreise

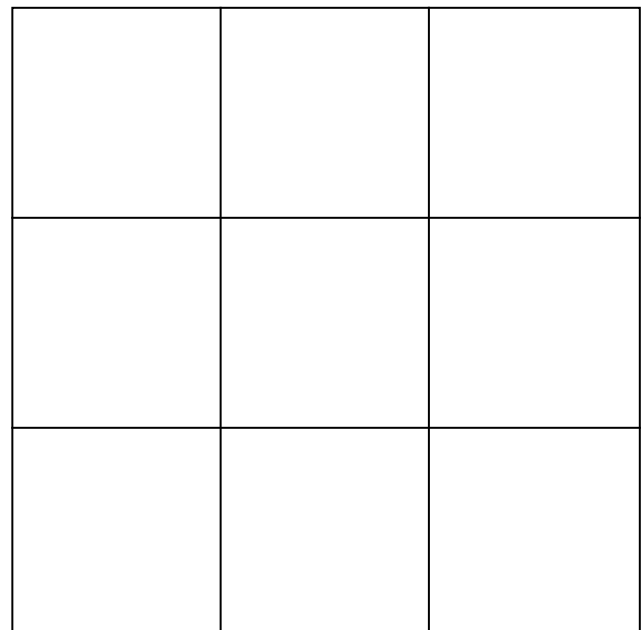
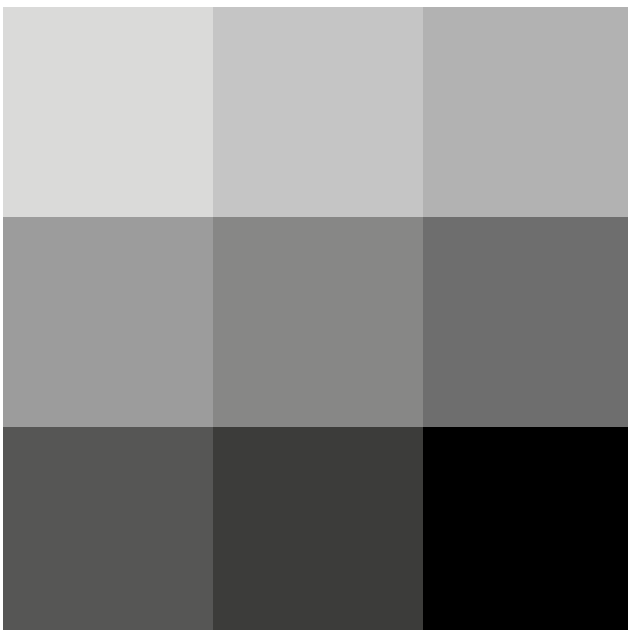


Punkte



Vierecke

- b) Schraffiere die Quadrate mit einem Bleistift und versuche, die unterschiedlichen Grautöne zu treffen.



Thema: Geburtstagseinladung

- a) „Grattis på födelsedagen!“ oder auch: „Alles Gute zum Geburtstag!“, nur eben auf Schwedisch. Du gestaltest persönliche Einladungskarten für deine Geburtstagsfeier. Vervollständige die Sätze.

○ △ ○
△

Hallo,

ich lade dich zu

meinem ein!

Die Feier am

um Uhr statt.

Komm bitte zu nach

Das Motto ist

Es wäre super, wenn du
mitbringen könntest.

Ich mich schon sehr!

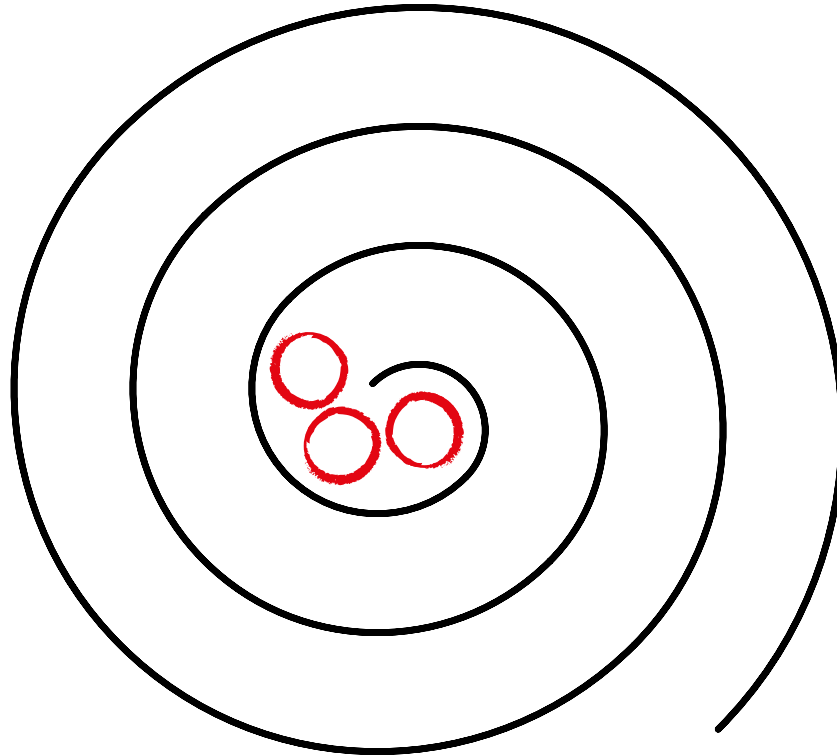
Bitte gib mir bis Bescheid.

Dein/-e

- b) Verziere nun deine Einladungskarte, indem du die Formen am Rand fortführst. Dabei solltest du das Blatt nicht drehen.

Thema: Spiralenmuster

a) Fülle die Spirale schnell mit weiteren Kreisen aus.



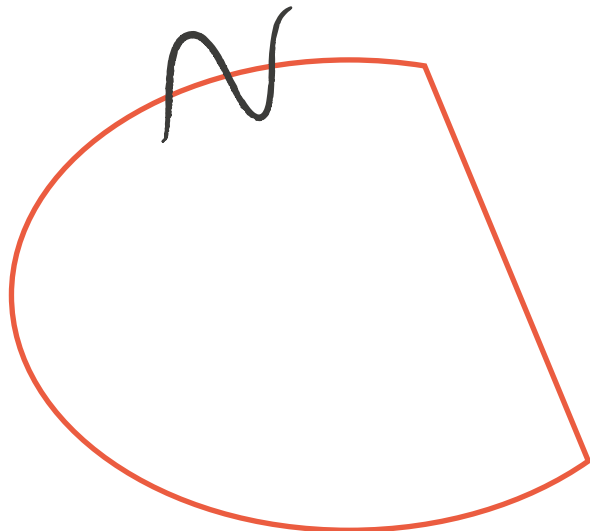
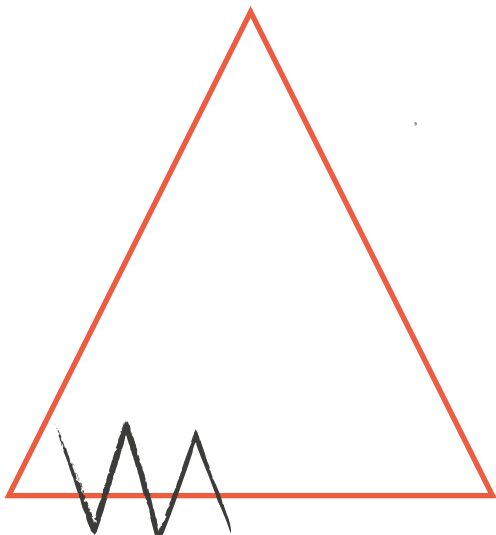
b) Zeichne nun deine eigene Spirale. Fülle sie dann schnell mit Dreiecken.

Thema: Linienvariation

a) Setze die Linien fort. Versuche, dabei möglichst selten abzusetzen.



b) Versuche nun, die beiden Linien auf der jeweiligen Form mit dem Stift fortzusetzen, ohne dabei das Blatt zu drehen. Setze dabei möglichst selten ab.



ISBN: 978-3-946508-32-8

