

Erklärvideos selber drehen

Jetzt reinschauen &
Leitfaden bestellen!





Selber drehen, mehr verstehen

Motivierend – selbstgesteuert – praxisnah

Im Unterricht eigene Erklärvideos drehen - das funktioniert mit der Methode Autorenlernen! Die beiden Lehrer Christian Wiemer und Norbert Schröder haben diese Methode für Berufs-, Förder- und weiterführende Schulen entwickelt und vielfach erprobt. Hier berichten sie aus der Praxis:



Recherchieren



Drehbuch schreiben



Filmen

»Die Schüler*innen sind vermehrt auf das Finden einer korrekten Lösung aus. Sie stehen den Informationen aus dem Internet kritischer gegenüber, da sie gerade wegen des Films weniger Fehler machen möchten. Dieses Verhalten ist mir bei herkömmlichen Gruppenarbeiten (z. B. Plakat erstellen) so noch nicht begegnet.«

»Der wichtigste Lernerfolg liegt im Strukturieren. Beim Drehbuchschreiben setzen sich die Lernenden intensiv mit ihrem Thema auseinander, da sie ihre Handlung in einzelnen Schritten planen müssen.«

»Das Filmen motiviert die Lernenden. Viele Kollegen*innen sind überrascht, wie konzentriert meine Schüler*innen trotz des „freien“ Unterrichts arbeiten. Autorenlernen verzichtet auf Tonaufnahmen und das Filmen von Gesichtern. Darüber hinaus sorgt ein klar strukturierter Ablauf dafür, dass die Technik in den Hintergrund treten kann.«

Vorlagen für den direkten Einsatz und zum Differenzieren:

TIPPS FÜR DAS FILMEN



- ▶ Zu Beginn alle Materialien griffbereit hinlegen.
- ▶ Das Drehbuch besprechen.
- ▶ Das Tablet querhalten.
- ▶ Die Perspektive auswählen. Dafür durch Tippen auf...
- ▶ Jede Szene einzeln filmen.
- ▶ Immer zuerst die Szene mit der Hand aufnehmen (3 Sekunden mit der Hand aufnehmen).
- ▶ Auch am Ende der Sequenz...

TIPPS FÜR DAS SCHNEIDEN UND UNTERTITELN



- ▶ Neues Filmprojekt in einer neutralen Vorlage starten. Nicht der Film, sondern der Inhalt steht im Vordergrund.
- ▶ Mithilfe der Szenennummer die passende Filmsequenz auswählen.
- ▶ Die Szenen nacheinander vollständig bearbeiten, dazu zählt:

DREHBUCH

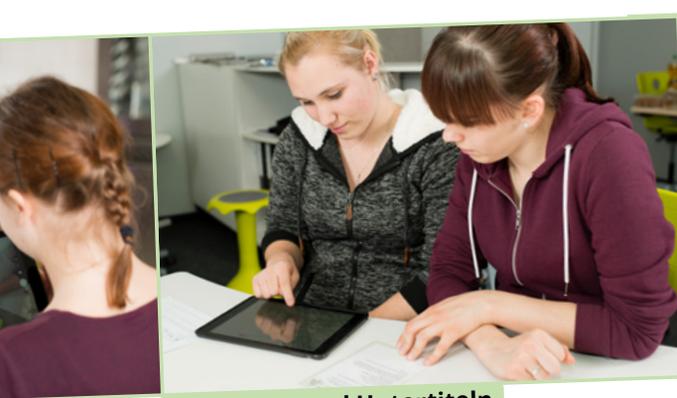


Untertitel der Szene: 1 kurzer, aussagekräftiger Satz

Schreibung: Die Szene mit Stichworten beschreiben u

Die Vorteile auf einen Blick:

- ▶ selbst erstellte Erklärvideos lassen sich vielfältig weiterverwenden
- ▶ Lernende akzeptieren selbst erstellte Lernhilfen meist besser
- ▶ ermöglicht selbstgesteuertes Lernen
- ▶ stärkt die Reflexions- und Kritikfähigkeit
- ▶ fördert die Medien-, Fach- und Selbstkompetenzen
- ▶ offline umsetzbar!



Schneiden und Untertiteln



Reflektieren

»Im Vordergrund steht der Lernprozess, nicht der fertige Film.«

»Gemeinsam reflektieren die Schüler*innen ihren Lernweg und damit gegebenenfalls auch ihre Fehler. In einer vertrauensvollen Atmosphäre regen diese zum Nachdenken an. Das Lernen aus Fehlern trifft bei meinen Schüler*innen auf eine hohe Akzeptanz.«

REGISSEURIN REGISSEUR



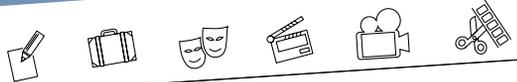
- ▶ Darauf achten, dass die Szenen nacheinander laut Drehbuch gefilmt werden.
- ▶ Den Darsteller/-innen helfen, die Position einzunehmen.
- ▶ Vor und während des Filmens Anweisungen geben, damit sich an das Drehbuch halten.
- ▶ Entscheiden, ob eine Szene wieder werden muss.

KAMERAFAU KAMERAMANN



- ▶ Die richtige Perspektive / Gesichter filmen, Aktion Vordergrund.
- ▶ Vor Drehbeginn Weißabblenden durchführen.
- ▶ Start- und Stoppsignal geben
- ▶ Zu Beginn und am Ende ein paar Sekunden länger (überdrehen), damit das

REFLEXIONSBogen: VOM DREHBUCH ZUM FERTIGEN FILM



Filmtitel _____

Mitwirkende _____

1. Was ist dir leicht gefallen? _____

NUTZUNGSVEREINBARUNG

Übertragung von Nutzungsrechten für Urheber- und Leistungs

Name, Vorname _____

Konkret - detailliert - mit vielen Praxistipps

- Der Leitfaden beschreibt Ihnen Schritt für Schritt den Weg zum eigenen Erklärvideo – vom Drehbuch über das Filmen bis hin zur Reflexion.
- Sechs ausgewählte Anwendungsbeispiele zeigen, wie vielseitig die Methode ist.
- Antworten auf die häufigsten Fragen helfen Ihnen bei der Unterrichtsvorbereitung.
- Alle Vorlagen und Tippkarten gibt es auch als veränderbare Dateien.
- Ein Übungsfilm, ein Beispielfilm und ein Erklärvideo zum Filmen erleichtern den Einstieg.

Überzeugen Sie sich selbst!

Einen Erklärfilm zu Methode und Leitfaden finden Sie unter:
www.bzfe.de > Suche: Erklärvideos



Bestellen Sie jetzt:

Unterrichtsmaterial
DIN A4, 40 Seiten,
plus Downloadbereich
Bestell-Nr. 1690
Preis: 4,50 Euro

www.ble-medianservice.de

Impressum

0435/2019

Herausgeberin:

Bundesanstalt für Landwirtschaft
und Ernährung (BLE)

Präsident:

Dr. Hanns-Christoph Eiden

Deichmanns Aue 29

53179 Bonn

Telefon: 0228 / 68 45 - 0

www.ble.de, www.bzfe.de

Konzept Autorenlernen:

Christian Wiemer, basierend auf der
Entwicklung von Tutorials im Unterricht
durch Norbert Schröder, BBS Heinrich-
Haus Neuwied

Redaktion:

Larissa Kessner, BLE

Melanie Braukmann, Bonn

Text:

Christian Wiemer, Mayen

Melanie Braukmann, Bonn

Grafik:

Arnout van Son, Alfter

Bilder:

Arnout van Son,
aufgenommen in der BBS Heinrich-Haus,
Neuwied

Druck:

MKL Druck GmbH & Co. KG

Graf-Zeppelin-Ring 52

48346 Ostbevern

Dieses Produkt wurde in einem
klimaneutralen Druckprozess mit Farben
aus nachwachsenden Rohstoffen
hergestellt.

Das Papier besteht zu 100 %

aus Recyclingpapier.

Nachdruck oder Vervielfältigung – auch
auszugsweise – sowie Weitergabe mit
Zusätzen, Aufdrucken oder Aufklebern nur
mit Zustimmung der BLE gestattet.

2. Auflage 2019

© BLE 2019

Danksagung:

Ein besonderer Dank gilt den Schülerinnen
und Schülern der BBS Heinrich-Haus
sowie den beteiligten Lehrern und
der Schulleitung. Sie ermöglichten
Hospitalationen im Unterricht, haben
der Redaktion wertvolle Einblicke in
die Methode gewährt und diesen
Praxisleitfaden dadurch sehr bereichert.
Die Fotos zeigen, wie Schülerinnen der BBS
Heinrich-Haus eigene Erklärvideos erstellen.