

Die s-Laute: Regeln und Übungen

Mit dieser Unterrichtseinheit können Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe I ihre Rechtschreibkenntnisse im Hinblick auf die verschiedenen s-Laute trainieren. Gleichzeitig erlernen sie den Umgang mit der Korrekturfunktion des Textverarbeitungsprogramms "Word".

Während in Bayern und Nordrhein-Westfalen weiterhin ein scharfer "Biß" legitim ist, müssen die Schülerinnen und Schüler in den meisten Bundesländern ab dem 1. August 2005 in diesem Fall definitiv an das Doppel-s denken. "Fleiß" aber wird in allen Bundesländern in puncto Orthographie gefordert, daran ändert auch die Rechtschreibreform nichts. Die Unterscheidung zwischen stimmlosen und stimmhaften s-Lauten bleibt eine häufige Fehlerquelle bei der Rechtschreibung. Diese Unterrichtssequenz liefert Materialien, mit denen Ihre Klasse den Gebrauch der unterschiedlichen s-Laute trainieren kann.

Lernziele

Inhaltliche Ziele

Die Schülerinnen und Schüler sollen

- § die verschiedenen s-Laute (s, ss, ß) unterscheiden lernen und wissen, wann welcher s-Laut verwendet wird.
- § die verschiedenen s-Laute sicher einsetzen können und die richtige Schreibung von Wörtern mit s-Lauten trainieren.
- § Einblicke in ausgewählte Aspekte der deutschen Sprachgeschichte (die Geschichte des ß, des Dudens und der Rechtschreibreform) bekommen (fakultativ).

Ziele aus dem Bereich Medienkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler sollen

- § ihre Medienkompetenz im Umgang mit digitalen Rechtschreibprogrammen trainieren, indem sie die Korrekturfunktion des Textverarbeitungsprogramms "Word" kennen lernen und nutzen.
- § verschiedene Online-Quellen vergleichen und inhaltlich bewerten.

Kurzinformation

Thema	Das Training von s-Lauten in Interaktion mit Rechtschreibprogrammen
Autorin	Alexandra Kuhn, Samuel Lange, Kristina Maier, Stefanie Mehring
Fach	Deutsch
Zielgruppe	Klasse 5 bis 7, Hauptschule, Realschule oder Gymnasium (Schwierigkeitsgrad und Zeitrahmen sind variabel)
Zeitraum	circa acht Unterrichtsstunden (variabel, denn die Materialien sind modular einsetzbar)
Technische Voraussetzungen	Computerraum mit Internetzugang

Didaktisch-Methodischer Kommentar

Rechtschreibregeln selbstständig erschließen

Die Schülerinnen und Schüler sollen die Regeln der s-Schreibung im Rahmen des Unterrichts selbst erarbeiten und gleichzeitig ihre Medienkompetenz schulen, indem sie den Umgang mit Übungen und Informationen im Internet erproben und sich kritisch damit auseinandersetzen. Anhand der Arbeitsblätter zur Unterrichtssequenz reflektieren sie selbstständig die Probleme der s-Schreibung. Verschiedene Übungen runden die Erarbeitung des Themenfeldes ab.

Binnendifferenzierung im Blick

Durch das Lernen an Stationen wird die Binnendifferenzierung in der Klasse gefördert. Die Schülerinnen und Schüler können ihr Lerntempo in dieser Arbeitsphase selbst bestimmen. Auch alle weiteren Übungen haben verschiedene Schwierigkeitsgrade, so dass die Lehrkraft die Erarbeitung gegebenenfalls binnendifferenzierend steuern kann. Beim (Partner-)Diktat am Computer ist ebenfalls die Selbstständigkeit der Schülerinnen und Schüler gefragt. Grundkenntnisse im Umgang mit "Word" und dem Speichern von Dateien werden in der Lerngruppe dabei vorausgesetzt.

Einführung in die s-Laute und ihre Regeln

Bei der Erarbeitung der Regeln sollten die Schülerinnen und Schüler so selbstständig wie möglich die Zusammenhänge zwischen Lautung und Schreibung erkennen.

Zum Einstieg ein Gedicht

Als Hinführung zum Problem der s-Laute dient das Gedicht "Die s-Laute-Maus" von Günther Würdemann. Der Text steht sowohl im Internet als auch auf einem Arbeitsblatt (siehe Download) zur Verfügung und wird in einer späteren Übung als Lückentext aufgegriffen. Die Schülerinnen und Schüler lesen den Text laut vor und sollen anschließend sagen, was ihnen an dem Text auffällt. Leistungsstarke Klassen stellen vielleicht selbst den Bezug zwischen Lautung und Schreibung her und können so die Gesetzmäßigkeiten entdecken. Leistungsschwächeren Klassen hilft es dagegen, wenn die Lehrkraft konkrete Wortbeispiele herausgreift, an der Tafel oder auf Folie fixiert und die Regeln gemeinsam abgeleitet werden.

e-stories.de: Die s-Laute Maus

<http://www.e-stories.de/gedichte-lesen.phtml?9297>

Das Gedicht von Günther Würdemann finden Sie hier online als Lückentext.

S-Laute-AB-Gedicht.rtf

Online-Übungen

Anschließend setzen sich die Schülerinnen und Schüler in Gruppen mit den Regeln der Rechtschreibung auseinander und trainieren mit Online-Übungen, die auf dem Arbeitsblatt "Einstiegsübungen" angegeben werden (siehe Download).

S-Laute-AB-Einstiegsuebungen.rtf

Training an Stationen

Das Stationenlernen fördert die Selbstständigkeit der Schülerinnen und Schüler, erleichtert aber auch die Binnendifferenzierung.

Selbstständig üben und korrigieren

Nach der Begrüßung bildet die Klasse einen Sitzkreis. Die Lehrkraft verweist auf die im Computerraum geltenden Regeln und stellt die einzelnen Stationen vor. Anschließend finden sich die Schülerinnen und Schüler paarweise zusammen und begeben sich zu den Stationen, mit denen sie beginnen möchten. Die Schülerinnen und Schüler haben für jede Station unterschiedlich viel Zeit. Das bedeutet, dass jede Station mehrfach aufgebaut sein muss. Nachdem eine Station bearbeitet ist, bekommen die Schülerinnen und Schüler von der Lehrerin oder dem Lehrer Lösungsblätter, damit sie ihre Übungen kontrollieren können. Idealerweise tauschen sie ihre Lösungen aus und korrigieren die Arbeit des Partners/der Partnerin, wenn sie diese Art des Teamworks gewohnt sind und gewissenhaft ausführen.

Schwierigkeitsgrad variiert

Die Reihenfolge der Stationen für die Schülerinnen und Schüler ist festgelegt und wird an der Tafel notiert. Ein Beispiel: Wer bei Station 4 beginnt, geht weiter zu Station 1 und so weiter. So entsteht kein Chaos, und es gibt keine unnötigen Streitigkeiten. Der Schwierigkeitsgrad der Stationen variiert ebenso wie die Bearbeitungsdauer:

- § leicht: Station 3 (circa 5 Minuten)
- § mittelschwer: Station 2 (circa 5 Minuten), Station 4 (circa 10 Minuten)
- § schwer: Station 1 (circa 10 Minuten), Station 5 (circa 30 Minuten)

Partnerdiktat am PC

Da der Zeitumfang für das Partnerdiktat an Station 5 wesentlich größer ist als an den anderen Stationen, sollte diese Übung zum Schluss erfolgen. An dieser PC-Station erübrigt sich allerdings die Ausgabe von Lösungsblättern, da die Schülerinnen und Schüler hier mit der Rechtschreibkorrektur von "Word" arbeiten. Das komplett korrigierte Diktat sollten sie allerdings mit ihrem Namen abspeichern und zur Sicherung ausdrucken und ins Heft einkleben.

- § S-Laute-AB-Station1.pdf
- § S-Laute-AB-Station2.rtf
- § S-Laute-AB-Station3.rtf
- § S-Laute-AB-Station3-Loesungen.rtf
- § S-Laute-AB-Station4.rtf
- § S-Laute-AB-Station5.rtf

Der sprachgeschichtliche Hintergrund

Ein Ausblick auf ausgewählte Aspekte der deutschen Sprachgeschichte kann in leistungsstarken Gruppen eine willkommene Unterbrechung der Rechtschreibübungen sein.

ß, Duden und Rechtschreibreform

Die Schülerinnen und Schüler eignen sich in dieser Doppelstunde einige allgemeine Kenntnisse der deutschen Sprachgeschichte an, indem sie eigenständig im Internet recherchieren, was es mit dem ß, der Rechtschreibreform und dem Duden auf sich hat. Einige Online-Quellen werden auf dem Arbeitsblatt "Sprachgeschichte" (siehe Download) bereits vorgegeben, doch die Klasse soll trotzdem allgemein darauf achten, wie brauchbar die Seiten sind und die jeweiligen Informationen miteinander vergleichen. Folgende Fragen können dabei ein Bewertungskriterium sein:

- § Ist es eine private oder eine offizielle Website?
- § Wer steht als Autor/Autorin hinter der Website?
- § Gibt es ein Impressum?
- § Gibt es Werbe-PopUps oder Banner?
- § Gibt es weiterführende Links zu Seiten oder Quellen, die die Informationen stützen?
- § Lassen sich die angegebenen Informationen mit anderen Seiten/Quellen abgleichen?

Arbeitsteilig recherchieren die Schülerinnen und Schüler zu den Aspekten, die sie besonders interessieren, und präsentieren ihre Ergebnisse am Ende der Doppelstunde im Plenum.

Erweiterung für leistungsstarke Lerngruppen

Diese Doppelstunde bietet sich als thematische Erweiterung insbesondere im Gymnasium und in der Mittelstufe an, ist aber fakultativ. Gegebenenfalls kann Sie an das Ende der Sequenz gestellt werden. Nach der intensiven Arbeit an Stationen bietet sie jedoch eine willkommene Unterbrechung, um im Unterricht nicht mehrere Stunden hintereinander ausschließlich mit Rechtschreibübungen zu verbringen.

S-Laute-AB-Sprachgeschichte.rtf

Vertiefung und Sicherung

Nachdem die Klasse weitere Übungen zu den s-Lauten bearbeitet hat, bildet ein Diktat am PC den Abschluss der Unterrichtssequenz.

Anwendungsübungen

Wörter und ihre Regeln

Die Schülerinnen und Schüler sollen ihre Rechtschreibung weiter verbessern, indem sie die Regeln zu den s-Lauten richtig anwenden. Jetzt reflektieren die den Gebrauch der s-Laute im Gedicht "Die s-Laute-Maus" eigenständig, indem sie nicht nur das Gedicht als Lückentext ausfüllen, sondern gleichzeitig die jeweiligen Regeln angeben. Arbeitsteilig werden die Worte aus jeweils drei Strophen erarbeitet. Anschließend tauschen die Schülerinnen und Schüler ihre Blätter aus, um ihre Lösungen gegenseitig zu kontrollieren. Zum Abschluss werden alle Lösungen im Klassenverband besprochen.

- § S-Laute-AB-Gedicht-Lueckentext.rtf

Sicherung per Abschlussdiktat

Tipp- und Rechtschreibfehler im Focus

Am Schluss der Sequenz steht ein weiteres Übungsdiktat. Die Schülerinnen und Schüler tippen den Text am PC ein und müssen ihn anschließend selbst korrigieren, indem sie das Korrekturprogramm nutzen. Unterscheiden müssen sie dabei zwischen einfachen Tippfehlern (die je nach Übungspraxis der Lerngruppe relativ häufig sein können) und Fehlern im Hinblick auf die s-Laute. Ist die Klasse bereits in der Anwendung der Rechtschreibkorrektur geübt, bietet sich auch die handschriftliche Übertragung des Diktattextes ins Heft an. Nach einer ersten Eigenkorrektur werden dann die Hefte mit dem Partner / der Partnerin getauscht, die bei Fehlern allerdings nur Fragezeichen am Rand machen. Anschließend schaut sich jeder Schüler beziehungsweise jede Schülerin den Text noch einmal an und vergleicht ihn zu Hause mit der ausgeteilten Lösung. Die selbstständige Fehlerkorrektur soll so trainiert werden. Bei leistungsschwachen Schülerinnen und Schülern oder bei denen, die es wünschen, bietet es sich dennoch an, den Text anschließend zur Endkontrolle noch einmal einzusammeln.

S-Laute-Diktat.rtf

Das Diktat "Die Entdeckung der Steinkohle" zu den s-Lauten ist veröffentlicht in:
Kurt Schreiner: Diktate und Ergänzungsübungen. Deutsch, 5. bis 9. Klasse, Bassermann Verlag 2003. Auf Seite 53 findet sich der längere Übungstext.

Internet-Märchen.de: Die Entdeckung der Steinkohle

<http://www.internet-maerchen.de/maerchen/entdeckung-steinkohle.htm>

Das Bergbaumärchen ist in einer anderen Fassung auch auf der privaten Website von Andreas Kniepert veröffentlicht.

Internetressourcen

s-Laute

Online-Übungen

Die s-Schreibung

<http://www.hiba-seminare.de/multi2000/sss/s-Test.html>

Zu jeder der drei Regeln zur S-Schreibung gibt es kurze Übungen mit Beispielsätzen, die allerdings nicht online ausgefüllt werden können, sondern sich am besten ausdrucken lassen. Der Link zu den Lösungen ist leider nicht mehr vorhanden.

ZUM.de: Lernprogramm s-Laute

<http://www.zum.de/Faecher/grund/RP/lernprogramme/deutsch/s-laute.htm>

Bei der Übung zu den s-Lauten läuft ein Beispielsatz über den Bildschirm. Die Schülerinnen und Schüler müssen die richtige Schreibung anklicken, dann erscheint ein neuer Satz. Allerdings sind die verschiedenen s-Laute nicht immer gut gemischt und eine Abschlussbewertung bleibt aus.

Virtueller Ergänzungsunterricht Deutsch: Rechtschreibung

<http://www.virtuelle-schule-de.bnv-bamberg.de/vscq2/deutsch/index.htm>

In dieser Rubrik gibt es Übungen zu den s-Lauten. Die Schülerinnen und Schüler müssen die richtige Schreibung am PC eintragen. Anschließend gibt es eine Überprüfung und Fehlermeldung.

wellcom.at: S-Schreibung, Teil 1

<http://www.wellcom.at/qde/homeqde/q4you/haydn/dominik1/arbeitsblatt-haydn-3-s-schreibung.htm>

Bei dieser in eine Geschichte zu Joseph Haydn verpackten Übung zu den s-Lauten muss die Klasse die richtige Schreibung online eintragen. Wer auf die Schaltfläche "Lösung anzeigen" klickt, sieht den Text ohne Lücken, bekommt aber kein Feedback zu seinen Fehlern. Am besten ist es daher, wenn die Schülerinnen und Schüler ihre Lösung ausdrucken oder den Text ins Heft abschreiben und dann mit der Lösung vergleichen.

wellcom.at: S-Schreibung, Teil 2

<http://www.wellcom.at/qde/homeqde/q4you/haydn/dominik1/arbeitsblatt-haydn-2-s-schreibung.htm>

Hier geht die Geschichte zu Haydn weiter. Wieder empfiehlt es sich, die ausgefüllte Seite auszudrucken oder den Text ins Heft abzuschreiben und mit der angezeigten Lösung zu vergleichen.

Diktat

Kurt Schreiner: Diktate und Ergänzungsübungen. Deutsch, 5. bis 9. Klasse, Bassermann Verlag 2003. Auf Seite 53 befindet sich das Diktat zu den s-Lauten "Die Entdeckung der Steinkohle".

Internet-Märchen.de: Die Entdeckung der Steinkohle

<http://www.internet-maerchen.de/maerchen/entdeckung-steinkohle.htm>

Das Bergbaumärchen ist in einer anderen Fassung auch auf der privaten Website von Andreas Kniepert veröffentlicht. Der erste Absatz bietet sich ebenfalls als Diktattext an.

Sprachgeschichte

ß

Wikipedia: ß

<http://de.wikipedia.org/wiki/%C3%9F>

Das freie Online-Lexikon informiert sehr detailliert über die Entstehung des Buchstaben sowie über seinen Gebrauch vor und nach der Rechtschreibreform. Für leistungsschwächere Gruppen ist das Verständnis des ausführlichen Eintrags sicherlich zu schwierig.

akademie.de: ß im netlexikon

<http://www.lexikon-definition.de/%25C3%259F.html>

Informationen und Links zur Entstehung und Verwendung des Buchstaben ß. Auch dieser Text ist inhaltlich sehr dicht, so dass leistungsschwächere Gruppen Erklärungen zu Fremdwörtern und gegebenenfalls eine nähere Eingrenzung des Textes benötigen.

Geschichte der Rechtschreibreform

Wikipedia: Deutsche Rechtschreibung

http://de.wikipedia.org/wiki/Deutsche_Rechtschreibung

Ausführliche Informationen zu Konrad Duden sowie zur Geschichte der deutschen Rechtschreibung und den Reformen von 1901, 1944 und 1996

adlexikon.de: Geschichte der deutsche Rechtschreibung

http://www.adlexikon.de/Geschichte_der_deutschen_Rechtschreibung.shtml

Eine kurze Überblicksdarstellung mit einem weiteren Link zur Reform von 1996. Einige Fremdwörter bedürfen sicherlich der Erklärung durch die Lehrkraft.

heute.de: Chronologie - Seit Jahren Streit um die Rechtschreibreform

<http://www.zdf.de/ZDFheute/inhalt/28/0,3672,2151388,00.html>

Wichtige Etappen des Streits seit der Unterzeichnung der "Gemeinsamen Erklärung zur Neuregelung der deutschen Rechtschreibung" 1996 im Überblick

Duden

Duden.de: 125 Jahre Duden

<http://www.duden.de/>

Zum Jubiläum informiert der Verlag über die Geschichte des Wörterbuchs. Auf der Seite mit vielen Hyperlinks gibt es allerdings auch Werbung für "Jubiläumsangebote".

Wesel.de: Konrad Duden

<http://www.wesel.de/Kommunen/wesel/www-wesel.nsf/0/2869b04c562623c4c1256b580055537a?OpenDocument>

Als "Förderer der einheitlichen deutschen Rechtschreibung" ehrt seine Heimatstadt Wesel den Herausgeber des "Vollständigen orthographischen Wörterbuchs der deutschen Sprache".

heute.de: Der Duden feiert seinen 125. Geburtstag

<http://www.heute.de/ZDFheute/inhalt/3/0,3672,2334211,00.html>

1880 erschien der Duden in Leipzig zum ersten Mal - als "Vollständiges Orthographisches Wörterbuch der deutschen Sprache". heute.de liefert einen historischen Überblick mit weiteren Links.

Geschichte der Schrift

diaware.de: Die deutsche Schreibschrift

<http://www.diaware.de/html/schrift.html>

Auf seiner privaten Website stellt Marcus Göbel Geschichtliches, Besonderheiten und Leseproben der Sütterlinschrift zusammen.

mathesius.de: Die Schreibung des s-Laute

<http://www.mathesius.de/privat/naumann/seite2.html>

Die private Homepage zur Geschichte der deutschen Schrift informiert über die Schriftentwicklung und visualisiert die frühere Schreibung der s-Laute sehr schön.

Bei Lehrer-Online

Online-Übungen zur neuen deutschen Rechtschreibung

<http://www.lehrer-online.de/url/online-uebungen-rs>

Online-Übungen zu s-Schreibung, Großschreibung und Stamprinzip, die Sie kostenfrei herunterladen können.

Neue Rechtschreibung: Information und Interaktion im Netz

<http://www.lehrer-online.de/url/links-rechtschreibung>

Ausgewählte Links zur Rechtschreibreform, zu digitalen Orthographiehilfen und Online-Übungen.

Rechtschreibförderung

<http://www.lehrer-online.de/url/rechtschreibfoerderung>

Das Dossier enthält Unterrichtseinheiten und Materialien zum Schreiben, Korrigieren und Üben für verschiedene Jahrgangsstufen.

Informationen zu den Autoren:

Alexandra Kuhn, Samuel Lang, Kristina Maier und Stefanie Mehring haben diese Unterrichtseinheit im Rahmen des Fachseminars „Neue Medien im Deutschunterricht“ von Dr. Sybille Seib im Sommersemester 2005 an der PH Karlsruhe entwickelt.